



3. EJECUCIÓN										
FASE DEL PROYECTO	ACTIVIDADES DEL PROYECTO	GUIAS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	HORAS	EVIDENCIAS	MATERIALES	CONOCIMIENTOS	3.3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE (a partir del programa de formación)	3.4. COMPETENCIA ASOCIADA	FECHAS DE ENTREGA DE ACTIVIDADES
Fase 3. EJECUCIÓN (980 Hrs) 13 de octubre de 2018 al 14 de abril de	3. 1. INTEGRACIÓN DE LOS		3.1.1. Identificar las herramientas integradoras de los elementos Multimediales Del 13 de Octubre al 04 de Noviembre de 2018	200	1. Ejercicios propuestos para cada lenguaje.	1. Introducción a las herramientas integradoras. 2. Conceptos y glosario en inglés	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar el de la multimedia • Reconocer los elementos audiovisuales según su función, formato y programa para edición. 	22050103001 Incorporar los elementos de la multimedia de acuerdo a los criterios del story board	220501030 Integrar los elementos de la multimedia de acuerdo con un	DEL 13 DE OCTUBRE AL 04 DE NOVIEMBRE DE 2018
					2. Evaluación en línea HTML 5 - CSS3 3. Ejercicios PHP 4. Cuestionario PHP 5. Evaluación en línea en inglés sobre conceptos técnicos de los lenguajes propuestos.			22050103002 Estructurar los elementos de la multimedia a través de lenguajes de maquetación web		

2019

<p>ELEMENTOS DE LA MULTIMEDIA (630 Hrs) 13 de octubre de 2018 al 12 de Febrero de 2019</p>	<p>GUIA 5</p>							diseño establecido
		<p>3.1.2. Implementar herramientas administradoras de contenidos open source Del 05 de Noviembre al 25 de Noviembre de 2018</p>	<p>140</p>	<p>1. Instalación, publicación y personalización de sitio Joomla 2. Publicación y personalización de un blog en Wordpress</p>	<p>1. Manuales de las herramientas administradoras de contenidos Open Source. 2. Comunidades.</p>	<p>• Realizar el tratamiento integral de las imágenes.</p>	<p>22050103001 Incorporar los storyboard</p> <p>22050103002 Estructurar los elementos de la multimedia a través de lenguajes de maquetación web</p>	<p>DEL 05 DE NOVIEMBRE AL 25 DE NOVIEMBRE DE 2018</p>



3.1.3. Integrar los elementos del Proyecto Del 25 de Noviembre al 16 de Diciembre de 2018	210	<p>1. Organización y clasificación de los archivos del proyecto</p> <p>2. Integración elementos diseñados y producidos del proyecto multimedia</p> <p>3. Participación en Foro "Análisis de sus actividades y cuáles son más conveniente en relación a su calidad de vida.</p> <p>4. Blog pensamiento sistémico</p>	<p>1. Clasificación y organización de elementos</p> <p>2. Vivir en equilibrio</p> <p>(Cultura Física)</p> <p>3. Pensamiento sistémico</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar diversos tipos de programas de 	<p>22050103001 Incorporar los</p>	<p>elementos de la multimedia según los criterios del storyboard</p>	<p>22050103003 Codificar los</p>	<p>especificaciones del mapa de</p>	<p>25 DE NOVIEMBRE AL 16 DE DICIEMBRE DE 2018</p>
				<p>dependiendo de la tecnología seleccionada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Codificar la multimedia Importar servicios web 	<p>22050103003 Codificar los</p>				
3.1.4. Publicar el proyecto según la plataforma	80	<p>1. Publicación del proyecto</p> <p>2. Participación en el</p>	<p>1. Publicación de proyectos</p> <p>2. Economía</p>		<p>22050103104 Realizar el empalme y los elementos de</p>	<p>220501031 Entregar la aplicación</p>			<p>DEL 01 DE FEBRERO AL 17 DE FEBRERO DE 2019</p>

definida

Foro acerca del

Ambiental

Merchandising, con multimedia para

Consejeros Académicos Virtuales - Servicio Nacional de Aprendizaje SENA





		<p>proceso publicación del proyecto.</p> <p>3. Encuentro sincrónico - Socialización sobre economía ambiental.</p> <p>4. Documento sobre la problemática de la comercialización y las estrategias para solucionar.</p>	3. Marketing y comercialización		los que se distribuirá el proyecto multimedia.	evaluar la satisfacción del cliente
					<p>24020150002 Asumir responsablemente los criterios de preservación y conservación del Medio Ambiente y de Desarrollo Sostenible, en el ejercicio de su desempeño laboral y social.</p>	
					<p>24020150007 Generar hábitos saludables en su estilo de vida para garantizar la prevención de riesgos ocupacionales de acuerdo con el diagnóstico de su condición física individual y la naturaleza y complejidad de su desempeño laboral.</p>	<p>240201500 Promover la interacción</p>





						<p>2402015008 Aplicar técnicas de cultura física para el mejoramiento de su expresión corporal, desempeño laboral según la naturaleza y complejidad del área ocupacional.</p>		
						<p>24020150201 Reproducir en inglés frases o enunciados simples que permitan expresar de forma lenta ideas o conceptos.</p>	<p>240201502 Producir textos en inglés en forma escrita y oral</p>	
					<p>24020150202 Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales escritos en inglés</p>			
					<p>24020150203 Comprender una amplia variedad de frases y vocabulario en inglés sobre temas de interés personal y temas técnicos.</p>			





							<p>24020150204 Comprender las ideas principales de textos complejos en inglés que tratan de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.</p> <p>2402010205 Leer textos complejos y con un vocabulario más específico, en inglés general y técnico..</p>	
<p>3.2. REALIZACIÓN DE PRUEBAS Y AJUSTES EN LA PRODUCCIÓN MULTIMEDIA (190) 13 de Febrero de 2019 al 26 de Marzo de 2019</p>	<p>GUIA 6</p>	<p>3.2.1. Realizar las pruebas de accesibilidad y usabilidad</p>	<p>110</p>	<p>1. Bitácora con los errores encontrados en las pruebas 2. Foro responsabilidad ética del productor de multimedia frente a los contenidos multimediales y su uso por parte del usuario. 3. Impacto Ambiental</p>	<p>1. Pruebas de navegación y fallos posibles 2. Normatividad internacional para multinacionales. INGLÉS 3. Identificación de los factores humanos determinantes</p> <p>en la usabilidad del bien. ÉTICA 4. Impacto ambiental</p>	<p>22050103004 Verificar el funcionamiento de la aplicación con base en el storyboard.</p> <p>22050103101 Probar la accesibilidad, diseño, escalabilidad y usabilidad de la multimedia de acuerdo a la definición del mapa del sitio y el público</p>	<p>220501030 Integrar los elementos de la multimedia de acuerdo con un diseño establecido</p> <p>220501031 Entregar la aplicación multimedia para evaluar la satisfacción del cliente</p>	<p>DEL 18 DE FEBRERO AL 10 DE MARZO DE 2019</p>

						objetivo. 22050103102	
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--

						Realizar las modificaciones pertinentes de acuerdo a lo evaluado en las pruebas de accesibilidad diseño escalabilidad y usabilidad de la multimedia.	
		3.2.2. Realizar cambios pertinentes de accesibilidad y usabilidad	80	1. Lista de chequeo de errores corregidos 2. Acta de Validación aprobada por el cliente	1. Lista de chequeo de los cambios a realizar 2. Evaluación de proceso como componente ético. Listas de verificación de logros y avances como mecanismos de garantía del servicio.		DEL 11 DE MARZO AL 24 DE MARZO DE 2019
						24020150002 Asumir responsablemente los criterios de preservación y conservación del Medio Ambiente y de Desarrollo Sostenible, en el ejercicio de su desempeño laboral y social.	240201500 Promover la interacción





						<p>2402015007 Generar hábitos saludables en su estilo de vida para garantizar la prevención de riesgos ocupacionales de acuerdo con el diagnóstico de su condición física individual y la naturaleza y complejidad de su desempeño laboral.</p>	
						<p>2402015008 Aplicar técnicas de cultura física para el mejoramiento de su expresión corporal, desempeño laboral según la naturaleza y complejidad del área ocupacional.</p>	
						<p>24020150201 Reproducir en inglés frases o enunciados simples que permitan expresar de forma lenta ideas o conceptos.</p>	<p>240201502 Producir textos en inglés en forma escrita y oral</p>
					<p>24020150202 Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales</p>		



							escritos en inglés		
							24020150203 Comprender una amplia variedad de frases y vocabulario en inglés sobre temas de interés personal y temas técnicos.		
							24020150204 Comprender las ideas principales de textos complejos en inglés que tratan de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.		
							2402010205 Leer textos complejos y con un vocabulario más específico, en inglés general y técnico..		
3.3.	GUIA 7	3.3.1. Realizar la	100	1. Formatos de	1. Negociación	• Acordar	26010102102	260101021	DEL 25 DE MARZO AL 09 DE ABRIL DE 2019





DEFINICIÓN DE LAS CONDICIONES CONTRACTUALES DEL PROYECTO (160) DEL 26 DE MARZO DE 2019 AL 16 DE ABRIL DE 2019

	negociación definiendo condiciones con el cliente (propuesta)	gastos fijos y variables en Excel 2. Propuesta negociación en Word 3. Simulacro grabación en video el cliente en INGLÉS	2. Formato gastos fijos y variables 3. Formato 4. Orientación conceptual: Resumen	términos de negociación • Identificar los instrumentos de carácter legal y contractual • Legalizar	Definir el costo del proyecto teniendo en cuenta los gastos fijos, variables y tiempo invertido en la realización del	Realizar negociación con los proveedores y clientes, según los objetivos y estrategias establecidas por
		4. Presentación mediante el blog de su perfil. 5. Compromiso personal por escrito de la concientización para la actividad física continua.	Ejecutivo 5. Preguntas y respuestas en inglés 6. Audio en inglés preguntas y respuestas 7. Emprendimiento - Perfil del emprendedor 8. Concientización para la práctica de la actividad física 9. La negociación desde el principio Gana Gana	condiciones y términos de negociación • Aplicar los conceptos sobre normas y leyes de derechos de autor relacionados con la producción de proyectos multimedia	mismo 26010102103 Crear la propuesta y/o contrapropuesta que establezca detalles de rentabilidad, precios, y compromisos con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).	
	3.3.2. Definir el contrato según el resultado de la negociación teniendo en cuenta las	60 1. Foro de socialización sobre el tema ecoalternativas 2. Encuentro sincrónico socialización	1. Ecoalternativas 2. Pendiente 3. Organigramas (DIAN) 4. Principios		26010102104 Verificar entre las partes la propuesta comercial de acuerdo con los parámetros de la	10 DE MARZO DE 2019 A 14 DE ABRIL DE 2019



		tributarias	<p>tibutarias. (TUTOR EMPRENDIMIENTO Y ÉTICA)</p> <p>3. Contrato aplicado al proyecto multimedia aplicando todos los materiales de estudio.</p> <p>4. Foro donde se evidencian los beneficios de actuar éticamente en el desarrollo del proyecto o servicio desde la negociación.</p>	<p>frente a las obligaciones tributarias</p> <p>5. Tipos de contrato</p> <p>6. Cláusulas de contrato relacionadas al tiempo de descanso para realizar pausas activas con horario segun reglamentación laboral</p> <p>7. Definir porcentajes para seguridad social, riesgos profesionales y caja de compensación.</p> <p>8. Determinar los componentes estructurantes de un contrato informático.</p> <p>9. Estructuración de las acciones a partir de la buena fe como principio no como mecanismo de</p> <p>defensa.</p>	<p>Asumir actitudes críticas , argumentativas y propositivas en función de la resolución de problemas de carácter productivo y social .</p> <p>Desarrollar procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social</p> <p>Gestionar la información de acuerdo con los procedimientos establecidos y con las tecnologías de la información y la comunicación disponibles.</p>	<p>240201500 Promover la interacción idónea consigo mismo, con los demás y con la naturaleza en los contextos laboral y social</p> <p>240201502 Producir textos en inglés en forma escrita y oral</p>
--	--	-------------	---	---	--	--





					10. Definición de criterios éticos en la contratación.	<p>Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información cotidiana y técnica</p> <p>Desarrollar permanentemente las habilidades psicomotrices y de pensamiento en la ejecución de los procesos de aprendizaje.</p> <p>Realizar intercambios sociales y prácticos muy breves, con un vocabulario suficiente para hacer una exposición o mantener una conversación sencilla sobre temas técnicos</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

